

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ**

Αυτό το Παράρτημα Διπλώματος ακολουθεί το υπόδειγμα που ανέπτυξε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή, το Συμβούλιο της Ευρώπης και η UNESCO/CEPES. Στόχος του παραρτήματος είναι να παράσχει επαρκή ανεξάρτητα στοιχεία για τη βελτίωση της διεθνούς "διαφάνειας" και τη δίκαιη ακαδημαϊκή και επαγγελματική αναγνώριση των τίτλων σπουδών (διπλώματα, πτυχία, πιστοποιητικά κ.τ.λ.). Σχεδιάστηκε για να δίνει περιγραφή της φύσης, του επιπέδου, του υποβάθρου, του περιεχομένου και του καθεστώτος των σπουδών οι οποίες ολοκληρώθηκαν με επιτυχία από το άτομο που αναγράφεται ονομαστικά στο πρωτότυπο του τίτλου στον οποίο επισυνάπτεται αυτό το παράρτημα. Στο παράρτημα αυτό δεν θα κρίνεται η αξία, και δεν θα υπάρχουν δηλώσεις ισοτιμίας ή προτάσεις σχετικά με την αναγνώριση. Θα υπάρχουν πληροφορίες και στα οκτώ τμήματα. Όπου δεν υπάρχουν πληροφορίες θα δίδεται η σχετική εξήγηση.

1. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΑΤΟΧΟΥ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

- 1.1 Επώνυμο(α):**
1.2 Όνομα(τα):
1.3 Τόπος - Χώρα Γέννησης:
1.4 Ημερομηνία γεννήσεως (ημέρα/ μήνας/ έτος) /....../.....
1.5 Αριθμός φοιτητικής ταυτότητας ή κωδικός: Α.Μ./Έτος

2. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΜΕ ΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

- 2.1 Ονομασία του τίτλου σπουδών και (αν υπάρχει) ο συγκεκριμένος τίτλος (στην πρωτότυπη γλώσσα):**
 Πτυχίο Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης
2.2 Κύριος τομέας σπουδών για την απόκτηση του τίτλου:
 Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης
2.3 Ονομασία και καθεστώς του απονέμοντος ιδρύματος (στην πρωτότυπη γλώσσα):
 Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος, Δημόσιο Πανεπιστήμιο
2.4 Ονομασία και καθεστώς του ιδρύματος που παρέχει τις σπουδές (στην πρωτότυπη γλώσσα):
 Όπως στο 2.3
2.5 Γλώσσα (-ες) διδασκαλίας / εξετάσεων:
 Ελληνικά
2.6 Ημερομηνία Ανακήρυξης:
/....../.....

3. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ

- 3.1 Επίπεδο του τίτλου:**
 1ος Κύκλος Σπουδών (Πτυχίο), Επίπεδο 6 του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων
3.2 Επίσημη διάρκεια του προγράμματος:
 4 Έτη, 240 Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)
 Συνολικός Φόρτος Εργασίας : 6000 ώρες
 Ένα πλήρες ακαδημαϊκό έτος σπουδών ισοδυναμεί με 60 μονάδες ECTS (Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς και Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων) και ένα πλήρες εξάμηνο με 30 μονάδες ECTS (1 μονάδα ECTS αντιστοιχεί σε 25 ώρες φόρτου εργασίας)
3.3 Απαιτήσεις εισαγωγής:
 Πανελλήνιες εισαγωγικές εξετάσεις για κατόχους απολυτηρίου λυκείου ή ως υπαγόμενοι σε ειδικές κατηγορίες ή με κατατακτήριες εξετάσεις

4. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΚΑΙ ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΠΙΤΕΥΧΘΗΚΑΝ

4.1 Τρόπος σπουδών:

Πλήρης φοίτηση ή Μερική φοίτηση
Δια ζώσης

4.2 Απαιτήσεις του προγράμματος:

Για την απόκτηση του πτυχίου στο Τμήμα Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης του Κιλκίς της Σχολής Επιστημών Σχεδιασμού του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος συνίσταται στην παρακολούθηση Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (Π.Π.Σ.), το οποίο περιλαμβάνει συνολική επιτυχή εξέταση σε 39 μαθήματα που αντιστοιχούν σε τουλάχιστον 240 πιστωτικές μονάδες (ECTS), 35 υποχρεωτικών και 4 κατ' επιλογήν, πρακτική άσκηση και επιτυχή υποβολή πτυχιακής εργασίας. Η φοίτηση τυπικά διαρκεί τέσσερα (4) ακαδημαϊκά έτη σπουδών και ολοκληρώνεται με την απονομή πτυχίου. Σε κάθε ακαδημαϊκό έτος ο/η φοιτητής/τρια επιλέγει εκπαιδευτικές δραστηριότητες που αντιστοιχούν σε 60 πιστωτικές μονάδες (ECTS) (Παρ.2β Άρθρο 30 ΝΟΜΟΣ 4009/2011). Οι σπουδές του Π.Π.Σ. διεξάγονται με το σύστημα των εξαμηνιαίων μαθημάτων, τα οποία διαχωρίζονται σε επτά διδακτικά και στο όγδοο που περιλαμβάνει την εκπόνηση Πτυχιακής Εργασίας.

Με την ολοκλήρωση των σπουδών του, ο απόφοιτος του Τμήματος ανακηρύσσεται απόφοιτος «Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης» και διαθέτει τις απαραίτητες επιστημονικές γνώσεις στα πεδία του Σχεδιασμού Μόδας, της Επιστήμης και της Μηχανικής των Υλικών Ένδυσης, της δημιουργίας Ενδυμάτων, της Βιομηχανικής Παραγωγής Ενδυμάτων, της Διοίκησης, της Ποιότητας και του Μάρκετινγκ, καθώς και τεχνολογικές γνώσεις και δεξιότητες για να μπορεί να δραστηριοποιηθεί επαγγελματικά σε όλους τους τομείς του γνωστικού αντικείμενου του Τμήματος, είτε ως στέλεχος επιχειρήσεων κατασκευής ενδυμάτων, οργανισμών και υπηρεσιών του ιδιωτικού και δημόσιου τομέα, είτε ως αυτοαπασχολούμενος

4.3 Λεπτομέρειες του προγράμματος (π.χ. ενότητες μαθημάτων ή μαθήματα και οι ατομικοί βαθμοί/διδασκτικές μονάδες/πιστωτικές μονάδες που ελήφθησαν):

Τα μαθήματα στα οποία η ανωτέρω φοιτήτρια έχει εξεταστεί και έχει πάρει προαγωγίμο βαθμό, καθώς και τα μαθήματα για τα οποία έχει τύχει αναγνώρισης από άλλο πρόγραμμα σπουδών ή απαλλαγής είναι τα εξής:

Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ECTS	Βαθμός	Κατάταξη ECTS
101	Ελεύθερο Σχέδιο	Υ	5		
102	Αρχές και Εφαρμογές Σωματομετρίας	Υ	4		
103	Ιστορία Τέχνης και Ενδύματος Ι	Υ	6		
104	Φυσική και Χημεία Υλικών & Χρωμάτων	Υ	5		
105	Αρχές Ψηφιακού Σχεδιασμού	Υ	5		
106	Μαθηματικές Μέθοδοι στον Σχεδιασμό	Υ	5		
201	Χρώμα και Σύνθεση Μοτίβου	Υ	4		
202	Σχεδιασμός Προϊόντος Ένδυσης	Υ	4		
203	Ιστορία Τέχνης και Ενδύματος ΙΙ	Υ	6		
204	Επιστήμη Ινών και Ινοδομών	Υ	6		
205	Τεχνικό Σκίτσο	Υ	5		
206	Αρχές Κατασκευής Ενδύματος	Υ	5		
301	Πρόγνωση και Σχεδιασμός Μόδας	Υ	5		
302	Σχεδιασμός και Τεχνολογία Προτύπων Ενδύματος Ι	Υ	5		
303	Ιστορία Σύγχρονης Μόδας	Υ	5		
304	Υφασματολογία	Υ	6		
305	Ψηφιακός Σχεδιασμός Υφάσματος	Υ	5		
306	Αρχές Μάρκετινγκ Ένδυσης	Υ	4		
401	Σύλληψη και Ανάπτυξη Σχεδιαστικής Ιδέας	Υ	5		
402	Σχεδιασμός και Τεχνολογία Προτύπων Ενδύματος ΙΙ	Υ	6		

403	Σημειολογία του Στυλ	Y	4		
404	Κλωστ/γικές Επεξεργασίες	Y	6		
405	Στατιστική Κλ/γίας και Ένδυσης	Y	4		
406	Στρατηγικές Επικοινωνίας και Προβολής	Y	5		
501	Σχεδιασμός και Τεχνολογία Προτύπων Ενδύματος III	Y	5		
502	Αισθητικές Θεωρίες	Y	5		
503	Μέθοδοι Κοστολόγησης	Y	5		
504	Έλεγχος Ποιότητας I	Y	5		
505	Διαχείριση Επωνυμίας (Brand Management)	Y	5		
506	Τεχνικές Υψηλής Ραπτικής στην Ένδυση	YE	5		
507	Διαχείριση Διαδικασιών Παραγωγής Ένδυσης	YE	5		
508	Εταιρικές Αγορές στο Λιανικό Εμπόριο	YE	5		
601	Ηλεκτρονικά Συστήματα Σχεδιασμού Προτύπων	Y	5		
602	Σύγχρονη Τέχνη και Design	Y	5		
603	Εικονικό πρωτότυπο	Y	5		
604	Έλεγχος Ποιότητας II	Y	5		
605	Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Συλλογών Ενδυμάτων	YE	5		
606	Ευφυή Συστήματα στην Ένδυση	YE	5		
607	Visual Merchandising	YE	5		
608	Η Επικοινωνία του Ενδύματος	YE	5		
609	Επιχειρησιακή Έρευνα	YE	5		
610	Διαχείριση Εφοδιαστικής Αλυσίδας στην Ένδυση	YE	5		
701	Ελληνικός Λαϊκός πολιτισμός και Ενδυμασία	Y	5		
702	Συμπεριφορά καταναλωτή Μόδας	Y	5		
703	Ψηφιακό Μάρκετινγκ	Y	5		
704	Οργάνωση και Μεθοδολογία Έρευνας	Y	5		
705	Διοίκηση Επιχειρήσεων Ένδυσης	Y	5		
706	Δημιουργία Συλλογής και Portfolio	YE	5		
707	Σύγχρονες Εφαρμογές στη διαχείριση παραγωγής	YE	5		
708	Ανάπτυξη προϊόντων για την Κυκλική Οικονομία	YE	5		
801	Συστήματα Ταχείας Πρωτοτυποποίησης	YE	5		
802	Επιστήμη και Τεχνολογίες προηγμένων Υλικών	YE	5		
803	Συστήματα Διαχείρισης Κύκλου Ζωής και Πόρων	YE	5		
804	Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία	YE	5		

ΕΡΓ-1	Πτυχιακή Εργασία Τίτλος Πτυχιακής Εργασίας:	Υποχρεωτικό	20		
ΠΡΑΚΤ.22	Φορέας: (Φορέας Πρακτικής Άσκησης) Ημ. Έναρξης :/....../..... Ημ. Λήξης :/....../..... Ημ. Ολοκλήρωσης:/....../.....	Υποχρεωτικό	10.00		
ΣΥΝΟΛΟ			240	βαθμός	
Τύπος μαθήματος επεξηγήσεις: ΥΠ=Υποχρεωτικό, ΥΕ=Υποχρεωτικό κατ' επιλογήν, ΠΡΟ=Προαιρετικό, ΕΠ=Επιλογής					

4.4 Σύστημα βαθμολογίας και αν υπάρχει, κλίμακα κατανομής των βαθμών:

Η κλίμακα βαθμολογίας είναι ως εξής:

10-8,5 ΑΡΙΣΤΑ
8,49-6,50 ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ
6,49-5 ΚΑΛΩΣ
5- Ελάχιστη προβιβάσιμη
βαθμολογία 4-0 ΑΠΟΤΥΧΙΑ

Η κατηγοριοποίηση των επιδόσεων των φοιτητών (κατάταξη ECTS) στα επιμέρους μαθήματα και τον τελικό βαθμό Πτυχίου (Διπλώματος) γίνεται με βάση τον ακόλουθο πίνακα κατανομής ποσοστών των φοιτητών, σε δείγμα τουλάχιστον 100 φοιτητών (όταν το δείγμα είναι ανεπαρκές σημειώνεται "-"):

Κατάταξη ECTS	Ποσοστό φοιτητών	Χαρακτηρισμός
A	10%	Άριστα
B	25%	Λίαν Καλώς
C	30%	Καλώς
D	25%	Ικανοποιητικώς
E	10%	Επαρκώς

Ειδικά και μόνο για τις περιπτώσεις των διπλωματικών/πτυχιακών εργασιών που προβλέπονται στα Προγράμματα Σπουδών των Τμημάτων του Ιδρύματος, εφαρμόζεται η ακόλουθη αντιστοίχιση των βαθμών:

Κατάταξη ECTS	Βαθμός	Χαρακτηρισμός
A	8,50 – 10	Άριστα
B	7,00 – 8,49	Λίαν Καλώς
C	6,50 – 6,99	Καλώς
D	6,00 – 6,49	Ικανοποιητικώς
E	5,00 – 5,99	Επαρκώς

4.5 Γενική ταξινόμηση του τίτλου (στην πρωτότυπη γλώσσα):

"(ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ)" (Βαθμολογία Αριθμητικά) Κατάταξη ECTS:

Το πτυχίο ή δίπλωμα πιστοποιεί την επιτυχή περάτωση των σπουδών του/της φοιτητή/ριας και αναγράφει βαθμό, με ακρίβεια δύο δεκαδικών ψηφίων. Ο χαρακτηρισμός που αποδίδεται με βάση το βαθμό πτυχίου είναι:

«Άριστα» από 8.50 έως και 10
«Λίαν Καλώς» από 6,50 έως και 8,49
«Καλώς» από 5 έως και 6,49.

5. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ Ο ΤΙΤΛΟΣ

5.1 Πρόσβαση σε περαιτέρω σπουδές:

Ο τίτλος σπουδών (πτυχίο) προσφέρει τη δυνατότητα πρόσβασης σε μεταπτυχιακές σπουδές για την απόκτηση Μεταπτυχιακού διπλώματος (2ος κύκλος) ή Διδακτορικού διπλώματος (3ος κύκλος).

5.2 Επαγγελματικό καθεστώς (εάν υπάρχει):

6. ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

6.1 Συμπληρωματικές πληροφορίες:

- Το Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ένδυσης του Τ.Ε.Ι. Κεντρικής Μακεδονίας υποβλήθηκε σε εξωτερική αξιολόγηση από την Αρχή Διασφάλισης Ποιότητας (Α.Δ.Ι.Π.) το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014. Η έκθεση είναι διαθέσιμη στο: https://cdc.iuh.gr/wp-content/uploads/2019/03/External_Evaluation_Report_2013-14.pdf
- Περίοδος σπουδών στο εξωτερικό με το πρόγραμμα ERASMUS:
- Διακρίσεις:

6.2 Άλλες πηγές πληροφοριών:

Τμήμα Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης (Κιλκίς)

Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος (ΔΙ.ΠΑ.Ε.), Πανεπιστημιούπολη Κιλκίς
3ο χλμ., Κιλκίς-Μεταλλικού, Τ.Κ. 61100, Κιλκίς
Τηλ.: 23410 29876
E-mail: cdc@ihu.gr
website: <https://cdc.ihu.gr/>
<https://minedu.gov.gr/>
<https://eoppep.gr/index.php/el/qualification-certificate/national-qualification-framework>
<https://doatap.gr/>
<https://education.ec.europa.eu/>
<https://eurydice.eacea.ec.europa.eu/>

7. ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ

7.1 Ημερομηνία Έκδοσης:/...../.....

7.2 Υπογραφή:

7.3 Ιδιότητα:

7.4 Σφραγίδα:

8. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Σύμφωνα με το Νόμο 4957/2022 (ΦΕΚ Α 141 – 21.07.2022), η Ανώτατη Εκπαίδευση παρέχεται από τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Ε.Ι.). Τα Α.Ε.Ι. είναι νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου πλήρως αυτοδιοικούμενα και σε αυτά περιλαμβάνονται τα Πανεπιστήμια, τα Πολυτεχνεία, η Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών και η Ανώτατη Σχολή Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης.

Η εποπτεία του Κράτους στα Α.Ε.Ι. ασκείται από τον Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων, σύμφωνα με το άρθρο 16 του Συντάγματος και τον Νόμο 4957/2022. Η Ανεξάρτητη Αρχή με την επωνυμία «Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης» που συστάθηκε με το άρθρο 2 του ν. 4653/2020 (Α' 12) είναι αρμόδια για την αξιολόγηση και πιστοποίηση των Α.Ε.Ι., των επιμέρους ακαδημαϊκών μονάδων τους και των προγραμμάτων σπουδών τους.

Δικαίωμα εισαγωγής στην Ανώτατη Εκπαίδευση έχουν όλοι οι απόφοιτοι Λυκείου (Γενικού και Επαγγελματικού), ανάλογα με την επίδοσή τους σε εξετάσεις εθνικού επιπέδου που λαμβάνουν χώρα σε ετήσια βάση. Το σύστημα εισαγωγής στα Α.Ε.Ι. βασίζεται στις προγραμματισμένες διαθέσιμες θέσεις, στη σειρά προτίμησης σχολών/τμημάτων από τους υποψηφίους και στο γενικό βαθμό πρόσβασής τους. Για ορισμένες σχολές/τμήματα απαιτείται εξέταση και σε ειδικά μαθήματα ή πρακτικές δοκιμασίες. Επιπρόσθετα, υπάρχει δυνατότητα εισαγωγής σε αποφοίτους Α.Ε.Ι. και Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης με κατατακτήριες εξετάσεις.

Η Ελλάδα είναι μέλος του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης και εφαρμόζει το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς και Συσσώρευσης Ακαδημαϊκών Μονάδων (ECTS), καθώς και των δικτύων ENIC-NARIC (<https://enic-naric.net/>) με σκοπό τη μεγαλύτερη διαφάνεια των σπουδών, τη βελτίωση της ποιότητας της ανώτατης εκπαίδευσης και την αναγνώριση των αποκτώμενων τίτλων και προσόντων. Το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων της χώρας αποτελείται από οκτώ (8) επίπεδα και είναι πλήρως αντιστοιχισμένο με το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων. Περαιτέρω πληροφορίες για το Ελληνικό Σύστημα Εκπαίδευσης μπορούν να βρεθούν στους ιστότοπους <https://doatap.gr/> και <https://eurydice.eacea.ec.europa.eu/national-education-systems/> και για το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων στους ιστότοπους <https://eoppep.gr/index.php/> και <https://nqf.gov.gr/>.